



SCENARIUSZ LEKCJI

MAŁY FILMOWIEC – DZIEŃ PREMIERY

Przedmiot: Edukacja muzyczna

Klasa: III szkoła podstawowa

Czas trwania lekcji: 2 godz lekcyjne (2 x 45 min)

Zagadnienia:

Różnicowanie dźwięków wysokich i niskich

METODY I FORMY PRACY:

- Wykład
- Praca indywidualna
- Ekspresja twórcza

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- magnetofon,
- płyta CD,

CELE LEKCJI:

Ogólne

- poznawanie dźwięków wysokich i niskich;
- rozwijanie ekspresji twórczej;
- kształtowanie umiejętności słuchania;
- rozwijanie wyobraźni u uczniów.

Uczeń:

- uczeń wie, w jaki sposób należy zachować się podczas premiery filmowej;
- uczeń wie, jak zachowywać się podczas wydarzeń artystycznych, typu koncert w filharmonii.



PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Scenariusz stanowi jeden z elementów zintegrowanego scenariusza w projekcie *Mały filmowiec*.

Wprowadzenie:

Czas realizacji: 10 min.

1. Nauczyciel odtwarza z płyty CD fragment:
 - ścieżki dźwiękowej z filmu,
 - koncertu fortepianowego,
 - koncertu smyczkowego,
 - arii operowej,
 - śpiewu ptaka,
 - ścieżka dźwiękowa z przedstawienia teatralnego

Rozwinięcie

Czas realizacji: 30 minut

2. Nauczyciel pyta dzieci:
 - Z czym kojarzą im się poszczególne fragmenty muzyczne?
 - Czy znają miejsca, w których można usłyszeć ww. rodzaje muzyki?
 - Jak należy zachowywać się w sali koncertowej, podczas koncertu, na premierze filmowej?
 - Jaki strój jest odpowiedni dla obecności w poszczególnych miejscach?
3. Uczniowie zostają podzieleni na grupy i tworzą kodeks wzorowego uczestnika wydarzenia artystycznego. Ustalenia zapisują wspólnie na flipcharcie. Zapisane zasady zawieszają na gazetce klasowej.

Zakończenie

Czas realizacji: 5 minut

4. Podsumowanie lekcji